



fotografia de avelino vieira



CURSO

# IDENTIDADE E INOVAÇÃO NAS ARTES E OFÍCIOS

Produtos Artesanais como Embaixadores das Montanhas Mágicas

50 Horas

AROUCA

centro de formação profissional do artesanato

cearte 2013 IM361R01

[www.cearte.pt](http://www.cearte.pt)



## IDENTIDADE E INOVAÇÃO NAS ARTES E OFÍCIOS

Produtos Artesanais como Embaixadores das Montanhas Mágicas

### DATAS

21,22, 28 e 29 de outubro de 2013  
4,18 e 25 de novembro de 2013  
02 de dezembro de 2013

### HORÁRIO

Das 09h00 às 17h00

### DESTINATÁRIOS

Artesãos no ativo

### REGALIAS

Seguro de acidentes pessoais

### PLANO CURRICULAR

Despertar a criatividade - pensar fora da caixa; Comportamentos e atitudes de consumo; Tendências de moda para o setor das Artes e Ofícios; Definição dos conceitos a desenvolver na elaboração de produtos; Exploração das formas através de diversas linguagens gráficas - execução de esboços; Reenquadramento das maquetes nos conceitos definidos; Execução e análise dos protótipos finais; Abordagem às estratégias de comunicação; Apresentação dos projetos e avaliação final.

### DOCUMENTOS

Bilhete de Identidade  
Número de Identificação Fiscal  
Certificado de Habilitações  
Currículo  
1 Foto (Tipo Passe)

### INSCRIÇÕES

**ADRIMAG**  
Praça Brandão Vasconcelos, 10  
4540-110 Arouca  
Tel: 256 940 350 Fax: 256 940 359  
[adrimag@adrimag.com.pt](mailto:adrimag@adrimag.com.pt)

### LOCAL

ADRIMAG  
Zona Industrial da Mata, Lote 3  
4540 – 117 Arouca

### FORMADOR(ES)

#### João Pedro Amaral

Licenciado em Pintura – vertente de Design Gráfico, pela ARCA – Escola Superior de Tecnologias Artísticas de Coimbra.  
Responsável pela área de Comunicação, Conhecimento e Inovação do CEARTE e Coordenador do Centro de Recursos em Conhecimento para o Artesanato do CEARTE, desde 2000. Coordenador de Design do Projeto Desafios em 2005. Coordenador Nacional de Design do Projeto AVANTCRAFT – Jovens Designers, Novas Formas, Novos Modos, Novos Tempos para a Cultura Atlântica - 2005/2007.  
Membro da equipa de coordenação da Comunidade de Práticas das Aldeias do Xisto - 2008/2009. Coordenador do Laboratório de Orientação Criativa do CEARTE desde 2009.

Com a Parceria de:



centro de formação  
profissional do artesanato

[www.cearte.pt](http://www.cearte.pt)